

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 «Ручеек» п. Тура»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № ____
от «__» _____ 2016 г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
«Детский сад №3 «Ручеек»
_____/Кожевникова О.В./

Рабочая программа.

**Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет).**

Составили: воспитатели второй младшей группы

Савельева Оксана Анатольевна,
Кожевникова Ольга Васильевна.

Педагогический коллектив:

Мехтиева Зарема Ибрагимовна
Вахрушева Мария Вячеславовна
Аввакумова Наталья Александровна

Содержание.

I ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ИНВАРИАНТНАЯ)

1) Пояснительная записка:

- принципы и подходы к формированию программы;
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы;

2) Организация режима пребывания детей в ДОУ;

3) Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада № 3 «Ручеек» в соответствии с программой «От рождения до школы».

II ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ВАРИАТИВНАЯ)

1) Формы сотрудничества с семьей.

2) Предметно-развивающая среда группы.

3) Организация и содержание дополнительного образования детей.

І ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ИНВАРИАНТНАЯ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО).

2. ФЗ (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года.). Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие эмоционально комфортной образовательной среды для ребенка. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Ведущими **целями** образовательной программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определённым *Федеральным государственным образовательным стандартом*:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого, детей и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная Рабочая программа (Далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы № 2 «Гномики» (3-4 года) МБДОУ «Детский сад №3 «Ручеек» п. Тура».

Программа разработана на основе:

1. «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
2. «Основной образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 3 «Ручеек» (Далее – МБДОУ).

Рабочая программа рассчитана на 2016-2017 учебный год.

Программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по 5 областям развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Программа может изменяться и дополняться.

выбираемых игрушек и сюжетов.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и

более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Прогулке отводится 2 часа. Дневному сну отводится не менее 3-х часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения НОД должна составлять не более 3 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений): 10 занятий в неделю. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня по 15 минут с 10-ти минутным перерывом. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (НОД) (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Режим дня второй младшей группы (3 – 4 года).

Время.	Режимный момент.	Затраченное время.
07.30-08.20	Прием детей. Утренняя гимнастика. Беседа.	50 мин
08.30-09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.	30 мин
09.00-09.15	НОД	15 мин
10.00-10.10	Второй завтрак.	10 мин.
10.20-10.30	НОД	10 мин.
10.30-10.45	Подвижные игры. Занятость детей: музыкальная деятельность, развитие движений.	15 мин.
10.45-11.45	Подготовка к прогулке прогулка. Возвращение с прогулки.	1 час
11.45-12.00	Подготовка к обеду.	15 мин.
12.00-12.30	Обед.	30 мин.
12.30-12.45	Подготовка ко сну.	15 мин.
13.00-15.00	Сон.	2 часа
15.00-16.00	Подъем. Гимнастика после сна. Гигиенические процедуры. Подготовка к полднику.	1 час
16.00-16.20	Полдник.	20 мин.
16.20-17.00	Самостоятельная игровая и художественная деятельность.	1 час 10 мин.
17.00-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	1 час
НОД		25 мин.
Прогулка.		2ч. 00 мин.
Сон.		2часа
Самостоятельная деятельность.		2часа
Продолжительность приема пищи.		1ч. 30 мин.

Сетка занятий
Непосредственно Образовательной Деятельности.

День недели.	НОД	Время.
Понедельник.	1.«Познавательное развитие». Ознакомление с окружающим миром. 2. «Художественно - эстетическое развитие». Лепка (1, 3 неделя). Аппликация (2, 4 неделя).	09.00-09.15 09.30-09.45
Вторник.	1.« Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представление (конструирование). 2. «Музыка». Музыкальное занятие. 3. «физическое развитие».	09.00-09.15 09.30-09.45 15.15-15.30
Среда.	1.«Речевое развитие». Развитие речи. Звуковая культура речи. 2. «Музыка». « Музыкальное занятие».	09.00-09:15 09.30-09.45
Четверг.	1.«Речевое развитие». Ознакомление с художественной литературой. 2.«Физическое развитие»	09.00-09.15 10.00-10.15.
Пятница.	1.«Художественно - эстетическое развитие». Рисование. 2. «Физическое развитие». 3. «Кружковая работа».	09.00-09.15 09.40-10.10 15.15-15.30.

Содержание психолого - педагогической работы.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров;

при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины),

простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Примерное календарно - тематическое планирование.

Вторая младшая группа.

Тема недели.	Образовательная область.				
	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально - коммуникативное развитие.	Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально - коммуникативное развитие.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально - коммуникативное развитие.	Речевое развитие. Физическое развитие. Социально - коммуникативное развитие.	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально - коммуникативное развитие.
СЕНТЯБРЬ 1 неделя					
«Неделя знаний».	ОСОМ Здравствуйте. Лепка. Знакомство с глиной.	ФЭМП. Шар и куб. Подвижно – дидактические игры.	Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [у].	Ознакомление с худ. литературой. Саша Чёрный «Приставалка». Подвижные игры.	ИЗО Знакомство с карандашом и бумагой. Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко».

СЕНТЯБРЬ 2 неделя

<p>«Праздник урожая».</p>	<p>ОСОМ Что нам осень подарила?</p> <p>Аппликация. Большие и маленькие мячи.</p>	<p>ФЭМП. Кошечки.</p> <p>Подвижная игра «Подбери клубочек».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки [а], [у].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p>	<p>ИЗО «Дождь».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик».</p>
----------------------------------	--	---	--	--	--

СЕНТЯБРЬ 3 неделя

<p>«Международный день красоты».</p>	<p>ОСОМ «Листопад, листопад, засыпает старый сад...»</p> <p>Лепка. Разноцветные линии.</p>	<p>ФЭМП. Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка.</p> <p>Подвижная игра «Поезд».</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Колобок» (обр. К. Ушинского).</p> <p>Подвижная игра «Колобок катится по дороге».</p>	<p>ИЗО «Цветные ниточки для шариков».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики».</p>
---	--	---	--	---	--

СЕНТЯБРЬ 4 неделя

<p>«День воспитателя и всех работников дошкольных работников».</p>	<p>ОСОМ Игрушки в нашей группе.</p> <p>Аппликация. Мячики катятся по дорожке.</p>	<p>ФЭМП. Цветочки.</p> <p>Подвижная игра «Ромашки».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [о].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Красивый полосатый коврик».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
---	---	---	--	---	---

ОКТАБРЬ 1 неделя

<p>«Праздник Осени».</p>	<p>ОСОМ Хорошо у нас в детском саду.</p> <p>Лепка. Колобок.</p>	<p>ФЭМП. Гусеницы и лесенка.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «Не задень».</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Три медведя».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Три медведя».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Разноцветный ковер из листьев».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
---------------------------------	---	--	--	---	---

ОКТАБРЬ 2 неделя

<p>«Всемирный день животных».</p>	<p>ОСОМ Где ночует солнце?</p> <p>Аппликация. Большие и маленькие яблочки на тарелке.</p>	<p>ФЭМП. Колобок.</p> <p>Подвижная игра «Колобок».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [и].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворения А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Цветные клубочки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с мячом.</p>
--	---	--	--	--	--

ОКТАБРЬ 3 неделя

<p>«Международный день врача».</p>	<p>ОСОМ Кошка и котёнок.</p> <p>Лепка. Подарок любимому котенку.</p>	<p>ФЭМП. Андрюшка и цыплёнок. Дорожки.</p> <p>Подвижная игра «Игры с цыпленком».</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание картинки «Коза с козлятами».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русские народные песенки - потешки: «Кисенька – мурьсенька», «Пошёл котик на торжок».</p> <p>Подвижная игра. «Колпачок и палочка».</p>	<p>ИЗО «Разноцветные мыльные пузыри».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
---	--	--	--	--	---

ОКТАБРЬ 4 неделя

<p>«Международный день анимации (мультфильмов)».</p>	<p>ОСОМ Плоды фруктовых деревьев.</p> <p>Аппликация. Консервируем фрукты.</p>	<p>ФЭМП. Путешествие в лес за грибами.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</p> <p>Подвижная игра. «Птички».</p>	<p>ИЗО «Рисование по замыслу».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений. «Путешествие».</p>
---	---	---	---	--	---

НОЯБРЬ 1 неделя

<p>«День народного единства».</p>	<p>ОСОМ Ветер – ветерок.</p> <p>Лепка. Воздушные шарик.</p>	<p>ФЭМП. Дворец и мебель для царевны Несмеяны.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Игра – инсценировка «У матрешки новоселье».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».</p> <p>Подвижная игра. «Мы веселые матрешки».</p>	<p>ИЗО «Красивые воздушные шарик».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с мячом и шарами.</p>
--	---	---	--	--	---

НОЯБРЬ 2 неделя

<p>«Неделя профессий».</p>	<p>ОСОМ Как звери к зиме готовятся?</p> <p>Аппликация. Шарик и кубик.</p>	<p>ФЭМП. Заплатки для коврик.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Маша и медведь».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Разноцветные обручи».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с обручами.</p>
-----------------------------------	---	--	---	--	--

НОЯБРЬ 3 неделя

<p>«Всемирный день приветствий».</p>	<p>ОСОМ Классификация посуды.</p> <p>Лепка. Лепка по замыслу.</p>	<p>ФЭМП. Путешествие в лес. Конструирование мебели.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Репка».</p> <p>Подвижная игра «Ну – ка выбери, Петрушка».</p>	<p>ИЗО «Блюдец для молока».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
---	---	--	--	--	---

НОЯБРЬ 4 неделя

<p>«День Матери».</p>	<p>ОСОМ Наш семейный альбом.</p> <p>Аппликация. Разноцветные огоньки в домиках.</p>	<p>ФЭМП. Круг и квадрат.</p> <p>Подвижные игры с мячом.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки [м], [м'].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Лиса и волк».</p> <p>Подвижная игра «Листочки».</p>	<p>ИЗО «Кто живет в лесу».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Звери».</p>
------------------------------	---	---	---	--	--

ДЕКАБРЬ 1 неделя

<p>«Праздник Зимы».</p>	<p>ОСОМ Наступила зима.</p> <p>Лепка. Снеговик.</p>	<p>ФЭМП. Кот и мыши. Дорожка для колобка.</p> <p>Подвижная игра «На дворе мороз и ветер».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки [б], [д].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке».</p> <p>Подвижная игра «Покачай мышонка».</p>	<p>ИЗО «Снежные комочки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
--------------------------------	---	---	--	---	---

ДЕКАБРЬ 2 неделя

<p>«Сказочная неделя»</p>	<p>ОСОМ Зима в лесу.</p> <p>Аппликация. Снеговик.</p>	<p>ФЭМП. Новогодняя ёлочка.</p> <p>Подвижная игра «Елочка».</p>	<p>Развитие речи. Стихотворение А. Босева «Трое».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Деревья на нашем участке».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «В лесу».</p>
----------------------------------	---	---	--	---	---

ДЕКАБРЬ 3 неделя

<p>«Новый год».</p>	<p>ОСОМ Магазин одежды.</p> <p>Лепка. Вешалки для одежды.</p>	<p>ФЭМП. Зайчата. Ворота.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Снегурushка и Лиса».</p> <p>Подвижная игра «Мы матрешки».</p>	<p>ИЗО Знакомство с дымковской игрушкой.</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Экскурсия по выставке».</p>
----------------------------	---	--	--	--	--

ДЕКАБРЬ 4 неделя

<p>«Новый год».</p>	<p>ОСОМ Праздник с игрушками.</p> <p>Аппликация. Пирамидки в подарок.</p>	<p>ФЭМП. Белочка и зайчик.</p> <p>Подвижно – дидактические игры.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Беседа о русской народной сказке «Снегурushка и лиса».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО Елочка.</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Идем в лес».</p>
----------------------------	---	--	--	---	---

ЯНВАРЬ 1 неделя

<p>«Всемирный день спасибо».</p>	<p>ОСОМ День и ночь.</p> <p>Лепка. Вкусные гостинцы на дне рождения мишки.</p>	<p>ФЭМП. Треугольник. Ворота.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Новогодняя елка с огоньками и шариками».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Украшаем елку».</p>
---	--	--	---	---	--

ЯНВАРЬ 2 неделя

<p>«Детский сад – моя вторая семья».</p>	<p>ОСОМ Дикае животные.</p> <p>Аппликация. Красивая салфетка.</p>	<p>ФЭМП. Домик для лягушки.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание сюжетных картинок.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение З. Александровой «Мой мишка».</p> <p>Подвижная игра «Зоопарк».</p>	<p>ИЗО «Украсим рукавичку - домик».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Теремок».</p>
---	---	--	--	--	---

ЯНВАРЬ 3 неделя

	<p>ОСОМ Новоселье.</p> <p>Лепка. Табурет для игрушек.</p>	<p>ФЭМП. Фотография лошадки. Ворота.</p> <p>Подвижная игра «Лошадка».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [т].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушин «Волчишко».</p> <p>Подвижная игра «Ходит Ваня».</p>	<p>ИЗО «Украсим дымковскую уточку».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Путешествие в страну мастеров».</p>
--	---	---	--	---	---

ЯНВАРЬ 4 неделя

	<p>ОСОМ Поможем зайке.</p> <p>Аппликация. Грузовик.</p>	<p>ФЭМП. Петушок.</p> <p>Подвижная игра «Птички».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [к].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Мы слепили на прогулке снеговика».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Прогулка».</p>
--	--	--	--	---	--

ФЕВРАЛЬ 1 неделя

«День доброты».	<p>ОСОМ Большие и маленькие звёздочки.</p> <p>Лепка. Большие и маленькие птицы на кормушке.</p>	<p>ФЭМП. Ёлочки. Домик.</p> <p>Подвижная игра «Собери шишки».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [п].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Лиса и заяц».</p> <p>Подвижная игра «Хоровод».</p>	<p>ИЗО «Рисование по замыслу».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Прогулка в лес».</p>
-----------------	--	--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ 2 неделя

«Международный день родного языка».	<p>ОСОМ Мы поздравляем наших пап.</p> <p>Аппликация. Праздничная панорама.</p>	<p>ФЭМП. Самолётик для папы.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [ф].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Светит солнышко».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко».</p>
-------------------------------------	---	--	--	---	---

ФЕВРАЛЬ 3 неделя

<p>«День защитника Отечества».</p>	<p>ОСОМ Самолёт построим сами.</p> <p>Лепка. Колеса и рули для автомастерской.</p>	<p>ФЭМП. Две куклы. Мебель для кукол.</p> <p>Подвижная игра «Маленькие и большие ножки».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [с].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Рукавичка».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Самолеты летят».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Самолет».</p>
---	--	--	--	---	--

ФЕВРАЛЬ 4 неделя

<p>«Знайкина неделя».</p>	<p>ОСОМ Мамы всякие нужны!</p> <p>Аппликация. Узор на круге.</p>	<p>ФЭМП. Открытки для мам.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Коза – дереза».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Деревья в снегу».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Прогулка по сказочному лесу».</p>
----------------------------------	--	---	---	---	---

МАРТ 1 неделя

<p>«Международный женский день».</p>	<p>ОСОМ Едем в гости к бабушке.</p> <p>Лепка. Угощения для бабушки.</p>	<p>ФЭМП. Соревнование. Подарок для мамы.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Чтение стихотворений о маме.</p> <p>Подвижная игра «Мамочка моя».</p>	<p>ИЗО «Солнечный зайчик».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
---	---	---	--	---	--

МАРТ 2 неделя

<p>«Всемирный день Земли и водных ресурсов».</p>	<p>ОСОМ Кто живёт рядом с нами?</p> <p>Аппликация. Цветы в подарок.</p>	<p>ФЭМП. Кораблик.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [з].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «У страха глаза велики».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Все сосульки плакали».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Прогулка».</p>
---	---	---	--	---	---

МАРТ 3 неделя

<p>«Неделя художника».</p>	<p>ОСОМ Бытовые приборы.</p> <p>Лепка. Неваляшка дл Незнайки.</p>	<p>ФЭМП. Цыплёнок. Загон для лошадок.</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [ц].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение С.Я. Маршака «Усатый – полосатый».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Поменяем воду в аквариуме».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Рыбки».</p>
-----------------------------------	---	--	--	---	---

МАРТ 4 неделя

<p>«День смеха».</p>	<p>ОСОМ Мы – космонавты.</p> <p>Аппликация. Салфетка.</p>	<p>ФЭМП. Русская сказка «Теремок».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [ч].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», «Варя и чиж».</p> <p>Подвижная игра «К нам пришли гости».</p>	<p>ИЗО «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений.</p>
-----------------------------	---	---	--	---	---

АПРЕЛЬ 1 неделя

<p>«Международный день птиц».</p>	<p>ОСОМ Солнечные зайчики.</p> <p>Лепка. Цыплята гуляют.</p>	<p>ФЭМП. Игрушечный магазин. Ворота для машины.</p> <p>Подвижная игра «Зверята».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Теремок».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с мячом.</p>
--	--	--	--	---	---

АПРЕЛЬ 2 неделя

<p>«Международный день детской книги».</p>	<p>ОСОМ Деревья и кустарники на нашем участке.</p> <p>Аппликация. Скворечник.</p>	<p>ФЭМП. Утро – вечер.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «Солнышко».</p>	<p>Развитие речи. Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение А.Плещеева «Весна».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Праздничные флажки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Праздник».</p>
---	---	---	--	--	---

АПРЕЛЬ 3 неделя

<p>«Всемирный день здоровья».</p>	<p>ОСОМ Кто построил этот дом?</p> <p>Лепка. Кирпичики.</p>	<p>ФЭМП. История «Про бабушку и дедушку». Домик.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «Будь внимателен».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки [с], [с'].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Одуванчик».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Прогоулка».</p>
--	---	--	---	--	---

АПРЕЛЬ 4 неделя

<p>«Праздник весны и труда».</p>	<p>ОСОМ Где мы живём?</p> <p>Аппликация. Скоро праздник придет.</p>	<p>ФЭМП. Котят.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра.</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Я. Тайц «Праздник».</p> <p>Подвижная игра «Мы идем с флажками»</p>	<p>ИЗО «Матрешек русский хоровод».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Матрешки».</p>
---	---	---	---	--	---

МАЙ 1 неделя

	<p>ОСОМ Дождик песенку поёт.</p> <p>Лепка. Утенок в лужице.</p>	<p>ФЭМП. Знакомство. Заборчик.</p> <p>Подвижная игра «Хлопки».</p>	<p>Развитие речи. Звуковая культура речи: звук [ш].</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Стихотворение Е. Благиной «Вот какая мама!»</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Цып – цып – цып, мои цыплятки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Цыплята».</p>
--	---	--	--	--	---

МАЙ 2 неделя

<p>«Международный день семьи».</p>	<p>ОСОМ Шестиногие малыши.</p> <p>Аппликация. Цыплята на лугу.</p>	<p>ФЭМП. Игры с Незнайкой.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «Смотри и делай».</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. К. Чуковский «Цыплёнок».</p> <p>Подвижная игра «К нам жук влетел...»</p>	<p>ИЗО «Рисование по замыслу».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Лето приближается».</p>
---	--	---	--	--	--

МАЙ 3 неделя

<p>«Неделя русской поэзии».</p>	<p>ОСОМ Классификация предметов.</p> <p>Лепка. Сладости для магазина.</p>	<p>ФЭМП. День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «Смотри и делай».</p>	<p>Развитие речи. Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок».</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. Русская народная сказка «Бычок – чёрный бочок, белые копытца».</p> <p>Подвижная игра «Цветные флажки».</p>	<p>ИЗО «Яркие фуражки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Флажки».</p>
--	---	--	---	--	--

МАЙ 4 неделя

<p>«Березкина неделя».</p>	<p>ОСОМ Наш друг светофор.</p> <p>Аппликация. Домик.</p>	<p>ФЭМП. День рождения доброй волшебницы.</p> <p>Подвижно - дидактическая игра «День рождения».</p>	<p>Развитие речи. «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p>	<p>Ознакомление с худ. литературой. В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p>Подвижная игра.</p>	<p>ИЗО «Листочки и почки».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Деревья и ветер».</p>
-----------------------------------	--	---	--	--	--